



Restaurierung Colnago Super 1973, Status 06/14 - Abschlussbericht

Folgend finden Sie den Colnago-Super Restaurierungsbericht, Status 05.06.14.

Rückfragen – gerne



Restaurierung Colnago Super 1973

Ankauf 24.12.13

In den 70er Jahren sind meine Sportkameraden vom RC Herpersdorf und ich deutschlandweit Radrennen gefahren. Einer von meinen Club-Kameraden hatte 1973 ein neues Colnago-Super in „Molteni Orange“, ausgestattet mit dem damals besten Material was zu Kaufen möglich war, von seinen Eltern erhalten. Das Rad wurde 5 Jahre lang sehr erfolgreich eingesetzt – viele Siege sind ein Beweis dafür. Nicht zu vergessen: Die Colnago-Super-Rahmen – mit Eddy Merckx-Decals - waren die Grundausrüstung des Molteni-Rennstalls in 1973.

Ende der 70er Jahre wurde das Rad renntechnisch nicht mehr genutzt, in einem blau / grün Farbton umlackiert und mit Fiorelli-Aufklebern versehen. Nach heutigen Maßstäben ein absoluter Frevel. Damals aber nicht unüblich.

Danach wurde es verkauft – vom 2. Besitzer aber nur noch wenig eingesetzt und dann lieblos in einer Scheune bis 12/13 abgestellt. Wichtig dabei, dass an der Grundausrüstung von 1973 – 2013 nichts verändert wurde. D.h. die 1973 montierten Komponenten waren in 2013 noch vorhanden.

Folgend die am Rad verbauten Original-Komponenten:

- 1) Colnago Super 1973 Rahmen, RH 58cm
- 2) Campagnolo Nuovo Record Strada 170 (1049) / Kettenblätter 52/42 (753)
- 3) Campagnolo Nuovo Record Triple Tretlager, (744/1)
- 4) Campagnolo Nuovo Record Bremsen (2040) / Bremshebel (2030)
- 5) Campagnolo Record Strada Steuersatz (1039)
- 6) Campagnolo Nuovo Record Schaltwerk (1020/A)
- 7) Campagnolo Record Werfer (1052/1)
- 8) Campagnolo Record Schalthebel (1014)
- 9) Campagnolo Record Sattelstütze, 27,0 (1044)
- 10) Campagnolo Pedale Superleggeri Strada, schwarz (1037/a)
- 11) Binda-Riemen
- 12) Campagnolo Record-Naben, NF, v+h, 32 Loch, (1034)
- 13) Martano Leggero, 32 Loch Felgen
- 14) Regina Schraubkranz, 5fach
- 15) Cinelli Unicanitor Sattel, Büffelleder
- 16) Cinelli Vorbau 1A, 26,4mm / 140mm
- 17) Cinelli Lenker

Folgend die Bilder nach der „Rettung“ am 24.12.13











Restaurierung

Ziel der Restaurierung war es, das Rennrad wieder in den Original-Zustand zurückzusetzen. Dabei haben wir uns an den, Anfang der 70er Jahre, verfügbaren Teilen orientiert. Da nur wenige Teile wiederverwendet werden konnten (sh. folgende Aufstellung), haben wir die Fehlteile entweder durch Neuteile bzw. durch sehr gute gebrauchte Teile ersetzt.

Folgend der Status der Komponenten für die Wiederverwendung:

1)	Colnago Super 1973 Rahmen, RH 58cm	JA
2)	Campagnolo Record 170er Kurbeln / Kettenblätter 52/42	NEIN
3)	Campagnolo Tretlager, 70SS Achse	NEIN
4)	Campagnolo Record Bremsen / Bremshebel (2. Generation)	JA
5)	Campagnolo Record Steuersatz	JA
6)	Campagnolo Nuovo Record Schaltwerk	NEIN
7)	Campagnolo Nuovo Record Werfer	NEIN
8)	Campagnolo Nuovo Record Schalthebel	NEIN
9)	Campagnolo Record Sattelstütze, 27,0	NEIN
10)	Campagnolo Record Pedale Strada, schwarz	NEIN
11)	Binda-Riemen	NEIN
12)	Campagnolo Record-Naben, NF, v+h, 32 Loch	NEIN
13)	Martano Leggero, 32 Loch Felgen	NEIN
14)	Regina Schraubkranz, 5fach	NEIN
15)	Cinelli Unicanitor Sattel, Büffelleder	NEIN
16)	Cinelli Vorbau 1A, 26,4mm / 140mm	NEIN
17)	Cinelli Lenker	NEIN

Von Kleinteilen wie Camp-Sattelklemmschrauben, -Bremszugschellen, Regina-Kette etc., die auch nicht wiederverwendet werden konnten, blieben gerade < 25% Teile übrig. Dabei muss berücksichtigt werden, dass ein großer Aufwand noch in die Aufbereitung dieser Teile investiert werden musste. Z.B. fehlten die orig. Bremschuhe bei den Camp-Bremsen, die Bremsjustierschrauben und Bremsfedern mussten durch neuwertige ersetzt werden, die Steuersatzkontermutter musste neu verchromt werden etc., etc.

Ab 02/14 haben wir mit der Restaurierung des Colnago-Super Rahmens in 5 Arbeitsschritten begonnen:

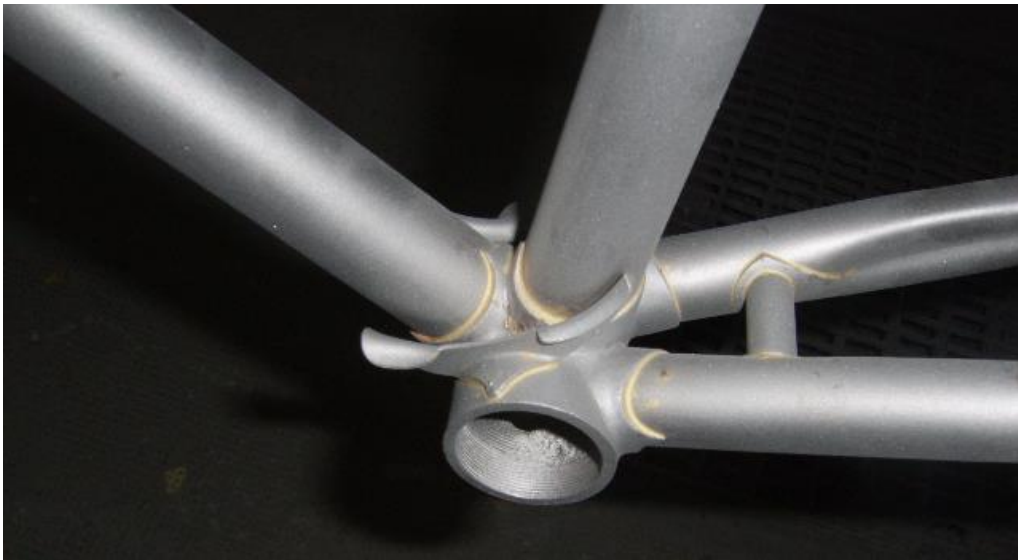
- 1) Kunststoffbestrahlung – schonendste Form der Strahltechnik
- 2) Farbton-Festlegung
- 3) Aufbringung Grundierung / Lackierung
- 4) Aufbringung Decals
- 5) Aufbringung Klarlack

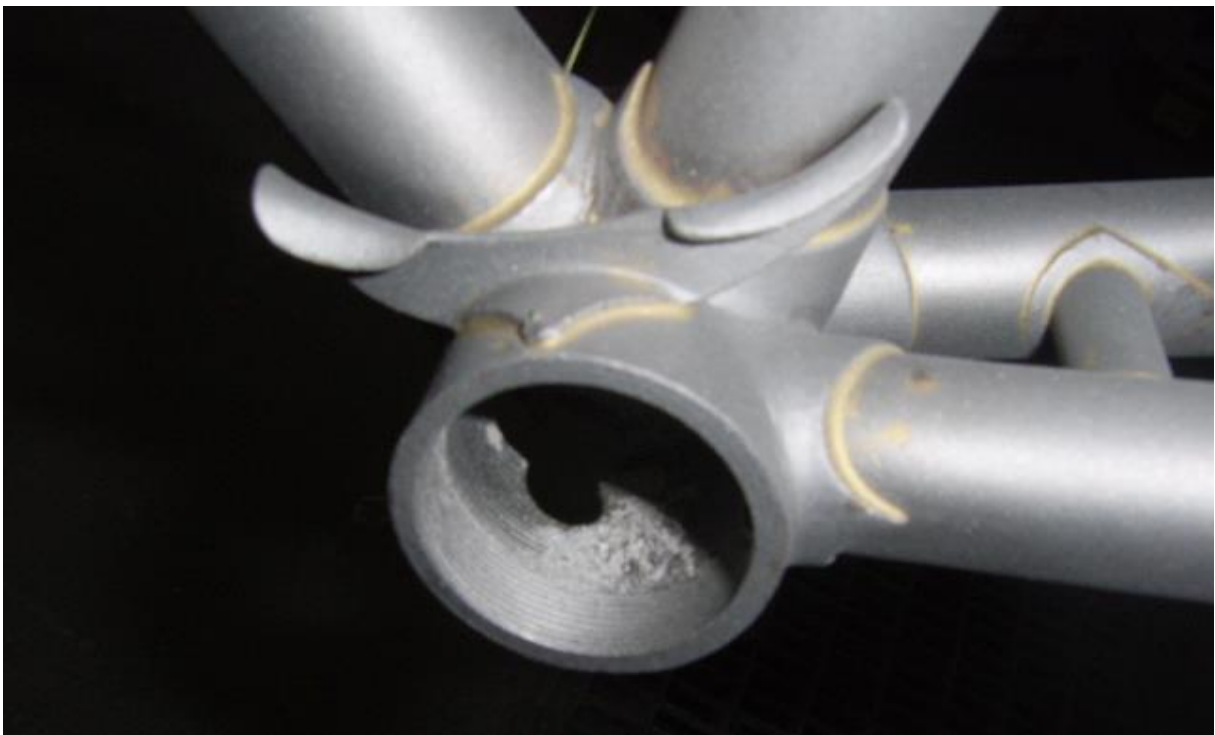
Alle Arbeiten wurden durch fachmännische Betriebe durchgeführt.

Folgend die entsprechenden Bilder:

- 1) Kunststoffbestrahlung









2) Farbton-Festlegung

Die Festlegung des Farbtons haben wir uns wesentlich leichter vorgestellt, als es letztendlich war.

Im ersten Schritt haben wir sämtliche verfügbare Colnago- / bzw. Radsportliteratur herangezogen, um uns ein Gefühl zu verschaffen, wie Molteni-Orange ausgesehen hat.

Im zweiten Schritt haben wir uns bemüht, den richtigen Farb-Code ausfindig zu machen. Alle vorgeschlagenen RAL- bzw. PPG-Töne waren – im Vergleich zur Fachliteratur - entweder zu hell, zu grell, zu dunkel etc.

Im dritten Schritt haben wir europaweit nach einem orig. Molteni-Orange-Musterrahmen gesucht, und gefunden. Von diesem haben wir ein Farbmuster gezogen, welches wir bei der Neulackierung verwendet haben.

3) Aufbringung Grundierung / Lackierung

Es ist immer ein großartiges Ergebnis, wenn nach der Grundierung die Lackierung aufgetragen wird. Wenn man den Vergleich des Rahmens vom 24.12.13 mit dem aktuellen Ergebnis vergleicht, dann haben wir einen großen Schritt in Richtung Fertigstellung erzielt.











4) Aufbringung Decals

Im nächsten Schritt wurden die Original-Decals für das Colnago-Super Modell 1973 beschafft und verklebt.

5) Aufbringung Klarlack

Zum Schluss hat der Rahmen noch eine Klarlack-Schicht erhalten. Damit haben wir einen Super-Glanz und einen idealen Schutz vor Kratzern erreicht. Er ist damit fit für die Ewigkeit.

Die Arbeitsschritte 4 und 5 konnten in der Woche vom 05. – 09.05.14 abgeschlossen werden.

Im Folgenden zeigen wir Ihnen am Beispiel der Bremshebel, wie die Teile aufbereitet wurden:

Bremshebel



vorher

nachher

Die Polierarbeiten wurden von einem Fachbetrieb durchgeführt

Die Beschaffung der fehlenden Teile hat einige Zeit in Anspruch genommen. Wir waren natürlich daran interessiert, dass die neu beschafften Komponenten wesentlich besser als die vorliegenden sind. An dieser Stelle herzlichen Dank an alle unsere Partner im In- und Ausland, die uns dabei tatkräftig unterstützt haben.

Über ein ganz spezielles Detail sind wir sehr stolz: Es werden 32Loch Tubular-Goldfelgen mit Camp Record NF-Naben verbaut. Damit kommen wir den Rädern von Eddy Merckx im Molteni-Rennstahl sehr nah.

Zusammenbau

Am 20.05.14 wurde das Colnago Super bei Luggi Rösslein, Luggis Radlereck / Katzwang (bei Nürnberg) komplettiert. Mit größter Sorgfalt wurden alle Gewinde nachgeschnitten, Sattelstützrohr und Steuerrohr für die Montage vorbereitet, alle Lager neu gefettet und eingestellt, etc. Folgend die entsprechenden Bilder







Das Ergebnis ist ein wunderschönes Rennrad. An der Stelle herzlichen Dank Luggi Rösslein, der durch sein Top Know How den Zusammenbau mit der entsprechenden Qualität möglich gemacht hat.











Nach 6 Monaten ist das Projekt fertiggestellt – und hat sofort einen Liebhaber gefunden

24.12.2013



20.05.2014

